

University of Nebraska - Lincoln

DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln

Randall Snyder Compositions

Music, School of

January 1995

Aquella Cativa

Randall Snyder

University of Nebraska - Lincoln, rsnyder1@unl.edu

Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.unl.edu/musicsnyder>



Part of the [Music Commons](#)

Snyder, Randall, "Aquella Cativa" (1995). *Randall Snyder Compositions*. 7.

<https://digitalcommons.unl.edu/musicsnyder/7>

This Article is brought to you for free and open access by the Music, School of at DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln. It has been accepted for inclusion in Randall Snyder Compositions by an authorized administrator of DigitalCommons@University of Nebraska - Lincoln.

Aquella Cativa

Randall Snyder
(1995)

11

(echo)

3 3 6 3

ppp *mp* *pp* *mp* *ppp*

A Tempo $\text{♩} = 56$

3 3 3 3 3

A-quel-la ca-ti - va Que me tem cap-ti - vo Por-que n'ell - a vi - vo

14

p ppp mp pp mf ppp mf

3 3

Já não quer que vi-va Eu

17

pp mf > pp p f mf pp

6

3

nun - ca vi ro - sa Em sua-ves mói - hos Que pa - ra

20

mp p mf f p mp pp

3 3

3 3 3

mais ol - hos Fos-se mais for - mo - sa

23

Freely

sub f p < mf > pp

3 6

25

mf *mp*

A Tempo₃

27

Nem no cam - po flor-es Nem no céu es -

29

p *ppp* *p* *pp* *mf*_{sub} *pp*

31

trel-las Me pa-re-cem bel-las Co mo os me - us a-mor-es

33

*mf*_{sub} *pp* *f* *sub* *ppp* *f* *p* *f* *sub* *p*

35

Ros-to sing-u-lar Ol-hos so-ce-ga-dos Pre-tos e can sa-dos Mas não de ma-tar

37

f *p* *mf* *p* *f* *mf* *p*

36

3

Hu ma gra - ça vi - va Que n'el - les ihe mó-ra Pa -

36

> ppp p mp p mf mp pp 7 f p

39

3

ra ser sen - ho-ra De quem he cap - ti - va

5

Pre-tos os ca - bel-los

39

3 (echo) 3 3 3

p mf f sub p pp ppp pp

42

3 3 3

On-deo po - vo vão Per - de op-in ião Que os lou-ros são bel - los

42

3 3 3 5

mf p f ff p mf sub pp p mp

45

Freely

5

pp mf pp f sub pp mf ff f p ff

A Tempo³

49

Pre-ti-dão de a - mor Tão do - cea fi -

pp *mf* *pp* *p* *pp* *mp* *pp*

53

gu - ra Que a ne - ve Ihe ju - ra Que tro - cá-ra a côr

p *mf* *p* *f* *pp* *mp*

56

Le - da man - si - dão Que o si - so a-com pan - ha Bem pare-ce es tran - ha Mas

p *mf* *p* *f* *sub pp*

59

Freely

bar - ba - ra não

mf *p* *pp* *p* *mp* *pp* *ppp*

A Tempo

6 3 6 3 3 3 3

Pre - scen - ça se re - na Quea tor - men - ta a - man - sa N'ellea em - fin des - can - sa

63

mp pp mf p mf pp

3 3 3

To - da min - ha pe - na Es - ta he - a cap - ti - va Que me

66

f p f p mp p

3 3 3 3 3 3

tem cap - ti - vo E pois n'ell - a vi - vo He

69

mf p mf p f p f p f p mf f p

3 3

fór - ça que vi - va

72

f ff pp mf p pp